

# Gemeinsam Lesen mit Shared Reading

## Ausbildungskurse zur Leseleitung für ehrenamtlich Engagierte

**Kurs 1: 8.–11. Juni | Kurs 2: 15.–18. Juli | Kurs 3: 4.–7. November**

*Wer zuhört, gehört dazu!* Diese Erfahrung aus den Lesegruppen nach Shared Reading möchten wir auch in unsere Kirchen und Sozialräume bringen. Das Konzept stellt Kurzgeschichten und Gedichte in den Mittelpunkt der *Lesetreffen* (Sessions) und lädt alle Teilnehmenden ein, sich darüber auszutauschen.

Als *Leseleitung* wählen Sie Texte aus und laden zum Lesen und zum Gespräch ein. Die viertägige Ausbildung wird von erfahrenen Referentinnen geleitet: Susanne Jung vom Karlstorbahnhof Heidelberg und Kerstin Graumann von Lesevergnügen Bremen nehmen Sie mit auf die Reise des gemeinsamen Lesens.

Nach der Ausbildung werden Austausch und Vernetzung über das Bildungszentrum Mosbach und das FORUM älterwerden der Erzdiözese Freiburg e.V. weitergeführt.

gefördert durch:



Gemeinschaftsstiftung  
der Erzdiözese Freiburg

in Zusammenarbeit mit:



**Karlstor  
bahnhof**

**Teilnahmebeitrag** EUR 100,-  
**inkl. Materialien, Übernachtung (Heidelberg)/Frühstück**

**Anmeldung** [ulrich.neubert@bildungszentrum-mosbach.de](mailto:ulrich.neubert@bildungszentrum-mosbach.de)  
06261 170 57

**Kontakt** **Bildungszentrum Mosbach – Ulrich Neubert**  
[ulrich.neubert@bildungszentrum-mosbach.de](mailto:ulrich.neubert@bildungszentrum-mosbach.de)  
06261 170 58  
**FORUM älterwerden der Erzdiözese Freiburg e.V.**  
[johannes.braun@seelsorgeamt-freiburg.de](mailto:johannes.braun@seelsorgeamt-freiburg.de)  
0761 5144 210

Mehr Infos zu Shared Reading:  
[www.forum-aelterwerden.de/sharedreading](http://www.forum-aelterwerden.de/sharedreading)



# Übersicht über Ausbildungstage & -inhalte

## TAG 1: Shared Reading \_ Erleben

- 10.00 Willkommen
- 10.30 SharedReading Session
- 12.45 Betrachtungen
- 13.15 Mittagspause
- 14.00 Sei wohlwollend ~ Be kind
- 14.20 Die eigene Stimme finden
- 15.15 Session-Vorbereitung  
– Haltepunkte, Pulspunkte
- 15.45 Ausblick

## TAG 2: Shared Reading \_ Ins Tun kommen

- 10.00 Verbinde dich mit der Literatur  
~ Care about what you read
- 10.30 Session vorbereiten mit Prosa
- 11.30 Prosa 1. Runde
- 12.10 Prosa 2. Runde
- 12.50 Wie war's?
- 13.15 Mittagspause
- 14.00 Gruppendynamiken 1
- 14.15 Stufen
- 15.20 Lass dich ein ~ Keep it real
- 15.50 Ausblick

## TAG 3: Shared Reading \_ Tiefer eintauchen

- 10.00 Tauch ein und bleib drin  
~ Get in and stay in
- 10.30 Session vorbereiten mit Lyrik
- 12.00 Lesergeschichten  
/ Gruppendynamiken 2
- 12.30 Die Wahl der Literatur
- 13.00 Mittagspause
- 13.45 Alte Literatur - Gedichtsession
- 14.25 Gruppendynamiken 3
- 15.15 Fragen über Fragen 1
- 15.45 Ausblick

## TAG 4: Shared Reading \_ An Worten wachsen

- 10.00 Sei mutig ~ Be bold
- 10.20 Die Theorie der Veränderung
- 10.50 Lyrik 1. Runde
- 11.40 Lyrik 2. Runde
- 12.20 Mittagspause
- 13.05 Wie war's?
- 13.20 Die Wahl der Literatur 2  
parallel: Einzelfeeds
- 14.45 Die Wahl der Literatur 2  
– Austausch
- 15.00 Fragen über Fragen 2  
– nächste Schritte – Ausklang

Die Ausbildungstage enden jeweils um 16.00 Uhr. Kurze Pausen werden vor- und nachmittags gemacht. In den Ausbildungstagen werden Sie selbst Sessions erleben, die Grundelemente von Shared Reading kennenlernen und Einblicke in die Literaturliste gewinnen.

Neben der persönlichen Arbeit am lauten Lesen und der eigenen Stimme wird in der Gruppe auch Ihre Rolle als Leseleitung besprochen. Vor Beginn der Ausbildungstage und danach begleiten wir Sie weiter und machen Sie fit für den Start eigener Lesegruppen und beim Finden geeigneter Orte für Ihre Shared-Reading-Sessions.

## Wir beschäftigen uns mit ...

### ... **Hintergründen:**

- Was ist Shared Reading?
- Wie, wo und warum ist es entstanden?

### ... **Erfahrungen:**

- Erleben von angeleiteten Lese-Sessions
- Vorbereiten von Lese-Sessions

### ... **den Grundelementen von SharedReading:**

1. Sei wohlwollend ~ Be kind
2. Verbinde dich mit der Literatur  
~ Care about what you read
3. Lass dich ein ~ Keep it real
4. Tauch ein und bleib drin  
~ Get in and stay in
5. Sei mutig ~ Be bold

### ... **unserer Stimme:**

- Laut lesen
- Die eigene Stimme finden

### ... **der Literatur-Auswahl:**

- Welche Texte eignen sich für Shared Reading?
- Was ist Große Literatur?
- Wie erkenne ich gute Literatur?
- Nach welchen Kriterien wähle ich aus?

### ... **der Vorbereitung**

#### **von Shared-Reading-Sessions:**

- Welche Rolle hat die Leseleitung?
- Praktische Vorbereitung einer Session  
– Tipps und Austausch
- Wie kann es nach der Ausbildung weitergehen?